

Протокол № 6
засідання Вченої ради

від 27 березня 2024 р.

Присутні:

Юрчишин Г.М. – директор інституту ПДМ ЛНАМ, кандидат архітектури, професор.
Дутка Вікторія Валеріївна – заступник директора з навчальної роботи, кандидат мистецтвознавства, доцент, голова НМР;
Молинь Валентина Дмитрівна – кандидат мистецтвознавства, доцент, зав. кафедри образотворчого мистецтва та академічних дисциплін
Малиновський Валерій Іванович – кандидат технічних наук, доцент кафедри дизайну
Книш Богдана Василівна – кандидат мистецтвознавства доцент, зав. кафедри історії мистецтва та гуманітарних наук
Фокшей Юлія Василівна – начальник відділу кадрів.
Стеф'юк Р.Г. – кандидат мистецтвознавства, доцент, директор Косівського фахового коледжу ПДМ.
Щербина Наталія Миколаївна – кандидат мистецтвознавства, завідувач кафедри декоративного мистецтва
Гордійчук Оксана Зіновіївна – старший викладач кафедри ДПМ, член НМР
Радиш Юрій Юрійович – голова профспілки КІПДМ ЛНАМ
Стеф'юк Ніна Андріївна – старший викладач, зав. кафедри дизайну, член НМР
Вах Іван Станіславович – кандидат географічних наук, доцент, зав. кафедри ПДМ
Піроцький Геннадій Борисович – помічник директора з господарської роботи
Катрич Дмитро – голова студентської ради

Відсутні :

Печижак Р.М. – начальник відділу культури та туризму Косівської МР
Нісевич Світлана Іванівна – кандидат філологічних наук, доцент
Луканюк Оксана Володимирівна – головний бухгалтер
Бзунько Степан Васильович – Заслужений художник України доцент кафедри ДМ

Порядок денний:

- 1. Якість освітнього процесу в КІПДМ у контексті ліцензійних вимог (заступник з навчальної роботи Дутка В.В.).**
- 2. План заходів щодо модернізації освітніх програм (гаранти освітніх програм Малиновський В.І., Стасенко В.В., Дутка В.В., Білий В.Д., Молинь В.Д.).**
- 3. Студентське самоврядування у процесах підвищення якості освіти (заступник з виховної роботи Кваснюк Л.М.)**
- 4. Різне**

1.СЛУХАЛИ : Заступника з навчальної роботи Дутку В.В. Зазначено, що за результатами фінансово-господарської діяльності Косівського інституту прикладного та декоративного мистецтва основним видом економічної діяльності є освітня діяльність.

Науково-педагогічні та наукові працівники, які здійснюють освітній процес, мають стаж науково-педагогічної діяльності понад два роки та рівень наукової та професійної активності, який засвідчується виконанням не менше чотирьох видів та результатів з перелічених у пункті 30 цих Ліцензійних умов.

Для другого (магістерського) рівня вищої освіти кадровий склад включає з розрахунку на кожні десять здобувачів освітнього ступеня магістра одного викладача, який має кваліфікацію відповідно до спеціальності, науковий ступінь або вчене звання.

Група забезпечення спеціальності у кожному підрозділі КІПДМ, де здійснюється підготовка за спеціальністю, складається з науково-педагогічних або наукових працівників, які працюють у закладі освіти за основним місцем роботи та мають кваліфікацію відповідно до спеціальності. Склад груп забезпечення відповідає ліцензійним вимогам щодо наявності наукових ступенів та вчених звань та виконання чотирьох вимог п.30 Ліцензійних вимог щодо педагогічної активності.

Площа навчальних приміщень для проведення освітнього процесу становить не менше ніж 2,4 кв. метра на одного здобувача освіти.

У КІПДМ ЛНАМ забезпечено доступність навчальних приміщень для осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення, зокрема безперешкодний доступ до будівлі, навчальних аудиторій та іншої інфраструктури.

Забезпеченість комп'ютерними робочими місцями, лабораторіями, обладнанням, устаткуванням, що необхідні для виконання освітніх програм відповідає розрахункам достатності.

Забезпеченість навчальних аудиторій мультимедійним обладнанням становить не менше ніж 30 відсотків.

Здобувачі вищої освіти, які цього потребують, забезпечені гуртожитком.

Інформаційне забезпечення включає: вітчизняні та закордонні фахові періодичні видання відповідного або спорідненого спеціальності профілю у бібліотеці КІПДМ ЛНАМ (у тому числі в електронному вигляді) і становить не менше двох різних найменувань для кожної спеціальності (предметної спеціальності, сфери забезпечення і виду діяльності).

КІПДМ має офіційний веб-сайт, на якому розміщена основна інформація про його діяльність (структура, ліцензії та сертифікати про акредитацію, освітня/освітньо-наукова/видавнича/атестаційна (наукових працівників) діяльність, зразки документів про освіту, навчальні та наукові структурні підрозділи та їх склад, перелік навчальних дисциплін, правила прийому, контактна інформація);

Соціально-побутова інфраструктура забезпечена наявністю: бібліотеки, у тому числі читальної зали; медичного пункту, пункту харчування, актовий зали, спортивної зали, стадіону.

Навчально-методичне забезпечення включає:

усі затверджені в установленому порядку освітні (освітньо-професійні, освітньо-наукові, освітньо-творчі) програми, навчальні плани, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти;

робочі програми з усіх навчальних дисциплін навчальних планів, які включають: програму навчальної дисципліни, заплановані результати навчання, порядок оцінювання результатів навчання, рекомендовану літературу (основну, допоміжну), інформаційні ресурси в Інтернеті;

програми з усіх видів практичної підготовки до кожної освітньої програми;

методичні матеріали для проведення підсумкової атестації здобувачів вищої освіти.

Матеріали та документи, які підтверджують відповідність закладу освіти вимогам щодо започаткування та провадження освітньої діяльності у сфері вищої освіти виставлені на офіційному веб сайті навчального закладу у розділі АКРЕДИТАЦІЯ.

ВИСТУПИЛИ : Юрчишин Г.М. погодитися з пропозиціями доповідачки.
УХВАЛИЛИ : Інформацію прийняти до відома.

2. СЛУХАЛИ : 1.Гаранта ОП «Графічний дизайн» Стасенка В.В., який зазначив, що аналіз освітнього процесу дозволяє зробити наступні висновки.

Загальний рівень студентів є доволі хорошим. Особливо слід відмітити перший та третій курси, які швидко схоплюють матеріал і загалом демонструють доволі високий рівень виконання. Можна сказати, що рівень виконання завдань – вище «середнього». Це свідчить про те, що завдання для них можна дещо ускладнювати, щоби студенти мали відчуття змагальності, а також – певної самореалізації від подолання складних завдань. Водночас зауважив і певні слабші місця у їх тактиці.

1. Необхідність модернізувати змісти навчальних дисциплін із урахуванням попередніх досягнень студентів або на підставі поточного семестрового контролю. Іноді студенти не до кінця аналізують суть поставленого завдання, не вміють коректно формулювати технічне завдання, що для дизайнера є однією із найважливіших компетентностей. Вважаю доцільним вводити певні зміни в завдання кожної з дисциплін, більшу увагу в яких слід відводити передпроектовому дослідженню, аналізу технічної сторони, вмінню ставити технічне завдання, аргументувати його, відстоювати перед «замовником», а згодом і дотримуватися у власному проекті. Таким же чином слід звертати увагу на технологію подальшого репродукування. Адже це може накладати суворі обмеження на застосовані в проектах художні засоби.

2. Зміст і форма студентських проектів та семестрових робіт, які виносяться на контроль чи перегляд. Слід погодитися з тим, що за умови зміщення уваги в Освітній програмі до технічної сторони виконання проекту, до формування і дотримання технічного завдання, частину проектів, які студенти виставляють на перегляди можуть видаватися менш ефектними. Однак важливо, щоби вони були правильними, ефективними, придатними до подальшого репродукування і використання!

3. Необхідна взаємоузгодженість програм. До певної міри повинні мінятися і «класичні» «академічні» дисципліни. Наприклад, рисунок, живопис, основи композиції. Чому – бо завдання паралельно йдуть складніші на фахових дисциплінах.

4. Зрозуміло, що в невеликих колективах надзвичайно важливо знати і ефективно використовувати потенціал конкретних педагогів, і, якщо вони можуть запропонувати якісь ефективні знання, запровадити нові курси – це слід було би зробити.

4. Це все можливе тільки за умови взаємної співпраці, бо в нинішніх буремних умовах впливати-виживати є надзвичайно складно.

Гаранта ОП «Дизайн одягу» Малиновського В.І., який ознайомив з наступним: - оптимізація навчального плану ОП відбуватиметься шляхом його реконструкції;

- Перегляд і внесення змін до каталогу вибіркових дисциплін (з акцентом на фахові дисципліни);
- Коригування та приведення у відповідність до внесених змін в ОП програмних компетентностей та результатів навчання;
- Приведення у відповідність СЛС підготовки студентів за ОП;
- Приведення у відповідність до внесених змін у ОП «Матриці відповідності програмних компетентностей» та «Матриці забезпечення програмних результатів навчання (ПРН)» відповідними освітніми компонентами.

2. Гаранта Дутку В.В. про зміни в ОП «Декоративне мистецтво» ОС «Магістр» згідно вимог стандарту спеціальності; приведено у відповідність співвідношення аудиторної та самостійної роботи; аудиторні години практик винесено у самостійну роботу;

3. Гаранта Білого В.Д. про зміни в ОП «Декоративне мистецтво» ОС «Бакалавр». Зазначено про зміни у навчальному плані, які стосуються вибіркової частини (висвітлено перелік вибіркових компонент з метою привабливості ОП); аудиторні години практик винесено у самостійну роботу.

4. Молинь В.Д. про ОП «Станковий та монументальний живопис». Зазначено про суттєві відмінності ОП у частині фахових компетентностей, здійснюється апробація програми.

УХВАЛИЛИ : Затвердити пропозиції щодо модернізації освітніх програм.

3. **СЛУХАЛИ**: Кваснюк Л.М. про заходи студентського самоврядування у процесах підвищення якості освіти в КІПДМ ЛНАМ. Доведено до відома про напрями роботи студради у зазначеному контексті. Основні з них – анкетування, участь у обговоренні ОП, участь у переглядах, волонтерська діяльність, організація національно-патріотичних заходів.

УХВАЛИЛИ: активізувати роботу студради у формуванні нормативних документів та заходах з популяризації академічної доброчесності.

4. РІЗНЕ

СЛУХАЛИ : Фокшей Ю. В. з положенням про відділ кадрів КІПДМ.

УХВАЛИЛИ : Затвердити положення відділ кадрів КІПДМ.

СЛУХАЛИ : Стеф'юка Р.Г з правилами поведінки здобувачів освіти у Косівському Інституті ПДМ ЛНАМ

УХВАЛИЛИ: Затвердити правила поведінки здобувачів освіти у Косівському Інституті ПДМ ЛНАМ

СЛУХАЛИ : Стеф'юка Р.Г про права та обов'язки учасників освітнього процесу у Косівському Інституті ПДМ ЛНАМ

УХВАЛИЛИ: Затвердити права та обов'язки учасників освітнього процесу у Косівському Інституті ПДМ ЛНАМ

