

КОСІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ІНСТИТУТ ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА



СИЛАБУС ІНОЗЕМНА МОВА 2025-2026 н.р.

Кафедра	Декоративне мистецтво	Рівень вищої освіти	Перший Бакалавр
Галузь знань	В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»	Рік навчання Семестр	1-й 1-2
Спеціальність	ВЗ «Декоративне мистецтво та ремесла»	Вид дисципліни	нормативна

Викладач:

Гаврилей Вікторія Михайлівна

+380977523032, torileo8ua@gmail.com

1. Загальна інформація

Назва дисципліни	Іноземна мова
Викладач (-і)	Вікторія Михайлівна Гаврилей
Консультації	вівторок 12:00 – 13:00 (за попередньою домовленістю). Аудиторія № 16.

2. Анотація до курсу

У «Національній доктрині розвитку освіти України у ХХІ столітті» (2001 р.) у розділі IV «Стратегія мовної освіти» наголошено, що «у державі створюється система безперервної мовної освіти, що забезпечує обов'язкове оволодіння громадянами України державною мовою, можливість опанувати рідну (національну) і практично володіти хоча б однією іноземною мовою. Освіта сприяє розвитку високої мовної культури громадян, вихованню поваги до державної мови та мов національних меншин України, толерантності у ставленні до носіїв різних мов і культур».

Курс з іноземної мови є засобом навчання, який забезпечує наступність змісту загальної та професійної іншомовної освіти і розвиток індивідуальної освітньої траєкторії студентів.

3. Мета та завдання курсу

- 1) формування і розвиток англomовної професійної комунікативної компетентності у студентів;
- 2) сприяння оволодінню студентами англійською мовою як засобом комунікації в усній і письмовій формах в соціально-побутовій, соціально-культурній та професійній сферах на основі здобутих знань;
- 3) забезпечення, створення й усвідомлення цілісної картини світу;
- 4) забезпечення прогресивного розвитку індивідуальної освітньої траєкторії студента;
- 5) формування здатності будувати ефективну мовленнєву діяльність та поведінку.

4. Компетентності та результати навчання

4.1. Інтегральна компетентність:

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у галузі образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації творів мистецтва або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій, положень і методів та характеризується певною невизначеністю умов.

4.2 Загальні компетентності:

ЗК 4. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК 13. Здатність працювати в міжнародному контексті.

4.3. Фахові компетентності:

ФК 12. Здатність презентувати художні твори та мистецтвознавчі дослідження у вітчизняному та міжнародному контекстах.

4.4. Результати навчання

ПРН 5. Аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел.

ПРН 15. Володіти фаховою термінологією, теорією і методикою образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації мистецьких творів.

ПРН 17. Популяризувати надбання національної та всесвітньої культурної спадщини, а також сприяти проявам патріотизму, національного самоусвідомлення та етнокультурної самоідентифікації.

5. ОБСЯГ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Кількість кредитів	4 (120 год)
Вид занять	Кількість годин
Лекції	2
Практичні	58
Самостійна робота	60

6. Календарно-тематичний план дисципліни «Іноземна мова»

Тижні	Назва змістових модулів і тем	Форма заняття	К-сть год.	Методи викладу	Модульний контроль
I семестр					
15 тижнів	Модуль 1.		58		Залік
Змістовий модуль 1. Суспільний етикет					
Тижд. 1	Тема 1. Фонетичні особливості англійської мови. Вимова. Правила читання. Наголос. Інтонація. Орфографія.	лекція	2 год.		
	Greetings. Acquaintance. Forms of address. Farewell. <i>Tenses: active and passive issues.</i>	Самостійна робота	4 год.	Комунікативний метод; пояснення, робота з підручником; вправи, рольова гра тощо.	Усне опитування
Тижд. 2	Request. Invitation. Consent. Confirmation. Refusal. Uncertainty. Doubt. <i>Quantifiers. Conditionals / Wishes. Mixed moods issues.</i>	Практичне заняття	2 год.	Бесіда, пояснення, робота з підручником; вправи тощо.	Усне опитування, письмовий контроль
Тижд. 3	Asking the time. Asking for direction. <i>Emphasis. Inversion. Modality. Modal constructions.</i>	Практичне заняття	2 год.	Розповідь, пояснення, робота з підручником; вправи, обговорення тощо	Усне опитування
		Самостійна робота	4 год.		
Тижд. 4	Я, моя сім'я та мої друзі (Стосунки між людьми)	Практичне заняття	2 год.	Комунікативний метод; пояснення, робота з підручником; вправи, рольова гра, використання мультимедіа тощо	Усне опитування, письмовий контроль

Тижд. 5	Introducing yourself. <i>Word formation.</i> <i>Non-finite forms of the verb</i>	Практичне заняття	2 год.	Комунікативний метод; пояснення, робота з підручником; вправи, прослуховування аудіозаписів тощо	Усне опитування
		Самостійна робота	4 год.		
Тижд. 6	Blood is thicker than water. My family is my treasure. <i>Infinitive vs Gerund constructions. Verb Patterns.</i>	Практичне заняття	2 год.	Бесіда, пояснення, робота з підручником; вправи тощо.	Усне опитування
Тижд. 7	Rights and duties of children in the family. <i>Complex Subject, Complex Predicate, Complex Object</i>	Практичне заняття	2 год.	Комунікативний метод; пояснення, робота з підручником; вправи тощо	Усне опитування, письмовий контроль
		Самостійна робота	4 год.		
Тижд. 8	Appearances are deceitful. What traits of character do you value most of all in people you deal with? <i>Questions Forms. Tag-questions.</i>	Практичне заняття	2 год.	Розповідь, пояснення, робота з підручником; вправи, обговорення тощо	Усне опитування
	Better to be alone than in a bad company. What is your idea of a true friend? <i>Noun-number. Special Cases (compound nouns, nouns used only in singular/plural).</i>	Самостійна робота	4	Самостійне опрацювання	Усне опитування
Тижд. 9	Модульна контрольна робота №1.	Контрольна робота	2 год.	Практичні вправи, тести	Письмовий контроль
Змістовий модуль 2. Фахові та розмовно-побутові теми					
Тижд. 10	Тема 9. Аудиторне читання текстів за фахом студента під керівництвом викладача. Переклад	Практичне заняття	2 год.	Комунікативний метод; вправи тощо	Усне опитування,

	тексту, аналіз граматичних явищ, виконання вправ.				письмовий контроль
Тижд. 11	Тема 10. Аудиторне читання текстів за фахом студента під керівництвом викладача. Засвоєння лексики, літературний переклад, виконання вправ.	Практичне заняття	2 год.	Комунікативний метод; вправи тощо	Усне опитування, письмовий контроль
	Художні тексти про мистецтво	Самостійна робота	4 год.	Самостійне опрацювання	Усне опитування
Тижд. 12	Тема 11. Коментоване читання теми “Modern Art.” запитання, відповіді, рольова гра.	Практичне заняття	2 год.	Комунікативний метод; пояснення, робота з підручником; вправи, рольова гра тощо	Усне опитування, письмовий контроль
Тижд. 13	Тема 12. Засвоєння лексики, запитання, відповіді, резюме теми “Modern Art.”	Практичне заняття	2 год.	Комунікативний метод; вправи тощо	Усне опитування
Тижд. 14	Тема 13. Аудіювання та читання теми „ На виставці. У музеї”, рольова гра. Засвоєння лексики, запитання, відповіді до теми.	Практичне заняття	2 год.	Комунікативний метод; вправи, ілюстрування, рольова гра тощо	Усне опитування
Тижд. 15	Модульна контрольна робота №2.	Контрольна робота	2 год.	Практичні вправи	Письмовий контроль
	Питання, які виносяться на залік	Самостійна робота	4	Самостійне опрацювання	Усне опитування
II семестр					
Тиж.16	Модуль 2.		62 год.		Залік

Змістовий модуль 3. Education

Тижд. 1	Being a student. Your first steps of overcoming some difficulties in a new place of study. <i>Possessive Case of the Nouns.</i>	Практичне заняття	2 год.	Розповідь, пояснення, робота з підручником; вправи, обговорення тощо	Усне опитування
		Самостійна робота	2 год.		
Тижд. 2	Foreign Language study creates more positive attitudes and less prejudice toward people who are different. <i>Articles.</i>	Практичне заняття	2 год.	Комунікативний метод; використання мультимедіа, вправи тощо	Усне опитування, письмовий контроль
Тижд. 3	Finding motivation for studying. Does motivation come from within? <i>Degrees of Comparison of Adjectives/Adverbs.</i>	Практичне заняття	2 год.	Розповідь, пояснення, робота з підручником; вправи, обговорення тощо	Усне опитування
		Самостійна робота	2 год.		
Тижд. 4	The most popular professions in Ukraine and abroad. <i>Pronouns. Types of Pronouns.</i>	Практичне заняття	2 год.	Комунікативний метод; пояснення, робота з підручником; вправи, тощо	Усне опитування
Тижд. 5	Skills needed to be workplace ready (Teamwork; Problem Solving; Leadership; Motivation; Confidence). <i>Prepositions. Conjunctions.</i>	Практичне заняття	2 год.	Бесіда, пояснення, робота з підручником; вправи тощо.	Усне опитування, письмовий контроль
		Самостійна робота	2 год.		
Тижд. 6	A Job and a Career. <i>Sequence of Tenses.</i>	Практичне заняття	2 год.	Комунікативний метод; використання	Усне опитування

				мультимедіа, вправи тощо	
Тижд. 7	Work-life balance. <i>Reported Speech.</i>	Практичне заняття	2 год.	Розповідь, пояснення, робота з підручником; вправи, обговорення тощо	Усне опитування
		Самостійна робота	2 год.		
Тижд. 8	Impact of technology on Jobs. <i>Used to/Get Used to/Be Used to</i>	Практичне заняття	2 год.	Комунікативний метод; пояснення, робота з підручником; вправи тощо	Усне опитування
	1) Talking about obligation, permission and prohibition. 2) Емоційні реакції. Talking about ability and possibility: can, could, be able to.	Самостійна робота	4	Самостійне опрацювання	Усне опитування
Тижд. 9	Модульна контрольна робота №3.	Контрольна робота	2 год.	Практичні вправи, тести	Письмовий контроль

Змістовий модуль 4. Фахові та розмовно-побутові теми

Тижд. 10	Тема 9. Аудиторне читання текстів за фахом студента під керівництвом викладача. Переклад тексту, аналіз граматичних явищ, виконання вправ.	Практичне заняття	2 год.	Комунікативний метод; вправи тощо	Усне опитування
		Самостійна робота	2 год.		
Тижд. 11	Тема 10. Аудиторне читання текстів за фахом студента під керівництвом викладача. Переклад тексту, аналіз граматичних явищ, виконання вправ.	Практичне заняття	2 год.	Комунікативний метод; вправи тощо	Усне опитування
		Самостійна робота	2 год.		

Тижд. 12	Тема 11. Аудиторне читання текстів за фахом студента під керівництвом викладача. Засвоєння лексики, літературний переклад, виконання вправ.	Практичне заняття	2 год.	Комунікативний метод; вправи тощо	Усне опитування
	Художні тексти про мистецтво	Самостійна робота	6 год.	Самостійне опрацювання	Усне опитування
Тижд. 13	Тема 12. Коментоване читання теми “My Favourite Painter”, запитання, відповіді, рольова гра.	Практичне заняття	2 год.	Комунікативний метод; використання мультимедіа, вправи, рольова гра тощо	Усне опитування
Тижд. 14	Тема 13. Засвоєння лексики, запитання, відповіді, резюме теми “My Favourite Painter”	Практичне заняття	2 год.	Комунікативний метод; використання мультимедіа, вправи, рольова гра тощо	Усне опитування
	Modern trends in painting. word stress; stress for emphasis and contrast	Самостійна робота	4 год.	Самостійне опрацювання	Усне опитування
Тижд. 15	Тема 14. Аудіювання та читання теми “Travelling”, “At the Airport”, рольова гра. Засвоєння лексики, запитання, відповіді до теми.	Практичне заняття	2 год.	Бесіда, пояснення, робота з підручником; вправи, рольова гра тощо.	Усне опитування
Тижд. 16	Модульна контрольна робота №4.	Контрольна робота	2 год.	Практичні вправи	Письмовий контроль
	Питання, які виносяться на залік	Самостійна робота	4	Самостійне опрацювання	Усне опитування

Рекомендована література

1. Roadmap A2. Student's Book. *Lindsay Warwick, Damian Williams*. (2020, 160p.)
2. Roadmap A2. Workbook with answer key. *Damian Williams* (2020, 79p.)

3. Лопатинська В. В., Пономарьова С. Ф., Проскурняк М. Б. Українсько-англійський розмовник на побутову тематику для студентів I-IV курсів усіх спеціальностей. Львів: ЛНАМ, 1998. 44 с.
4. Практичні завдання з розвитку розмовних навичок за темою «Моя спеціальність» (англійська мова) / Пономарьова С. Ф., Проскурняк М. Б., Підкуймуха М. І. та ін. Львів: ЛНАМ, 2001. 60 с.
5. Розмовні теми з англійської мови для студентів I-IV курсів усіх спеціальностей / Лопатинська В. В., Пономарьова С. Ф., Проскурняк М. Б., Підкуймуха М. І. Львів: ЛНАМ, 1999. 60 с.
6. Чечель Є. Г., Чечель Н. П. Англійська мова для вищих навчальних мистецьких закладів: підручник для студентів та аспірантів вищих навчальних закладів. Вінниця: НОВА КНИГА, 2011. 456 с.

Допоміжна

1. Англійська мова для повсякденного спілкування: підручник / Шпак В. К. та ін.; за ред. В. К. Шпака. Київ: Вища школа, 2007. 302 с.
2. Англо-український словник: у 2 т. / упоряд. М. Балла. Київ: Освіта, 1996. Т. 1. 752 с.
3. Англо-український словник: у 2 т. / упоряд. М. Балла. Київ: Освіта, 1996. Т. 2. 712 с.
4. Антонюк Н., Краснолуцький К. Англійські країни та Україна. Любов та шлюб (сім'я). Освіта. Мистецтво. (Теми для розвитку мовлення та підготовки до тестів, міжнародних іспитів). Вінниця: Нова Книга, 2001. 255 с.
5. Великий українсько-англійський словник / упоряд. Попов Є. Ф., Балла М. І. Київ: Чумацький Шлях, 2001. 643 с.
6. Коганов А. Б. Сучасна англійська мова: розмовні теми (лексика, тексти, діалоги, вправи): для школярів, абітурієнтів, студентів. Київ: А. С. К., 2000. 368 с.
7. Коганов А. Б. Сучасна англійська мова: розмовні теми (лексика, тексти, діалоги, вправи): для школярів, абітурієнтів, студентів. Київ: А. С. К., 2000. 352 с.
8. Мансі Є. О. English: Тексти: підручник. Київ: Видавничий центр „Академія”, 2004. 528 с.
9. Мансі Є. О. English: Фонетика, граматики, тексти, діалоги, розмовні теми: підручник. Київ: Видавничий центр „Академія”, 2004. 368 с.
10. Полупан А. П., Полупан В. Л., Махова В. В. English-speaking countries: A cultural reader. Харків: «Академія», 2000. 208 с.
11. Полупан А. П., Полупан В. Л., Махова В. В. Ukraine: A cultural reader. Харків: «Академія», 2000. 164 с.
12. Murphy R. English Grammar in Use: a self-study reference and practice book for intermediate learners of English. Fourth Edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. 399 p.

Онлайн джерела

1. <https://grammarway.com/ua>
2. <https://online.fliphtml5.com/lhxm/qvbc/#p=1>
3. <https://test-english.com>
4. <https://learnenglish.britishcouncil.org>
5. <https://ed.ted.com>
6. <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/>
7. <https://agendaweb.org>

Форма підсумкового контролю успішності навчання: залік (1, 2 семестр).

Засоби діагностики успішності навчання: тестування, усне та письмове опитування, співбесіда, виконання практичних завдань.

7. Система оцінювання курсу

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним

			вивченням дисципліни
--	--	--	-------------------------

На результат оцінювання також впливає присутність студента на заняттях та його активність під час практичної роботи. Участь у практичних заняттях оцінюється за нижче наведеними критеріями.

Відмінно ставиться, якщо студент:

- виконує всі завдання практичних занять і домашньої/самостійної роботи;
- завжди виражає бажання і зацікавленість у вивченні іноземної мови;
- на практичних заняттях розмовляє тільки іноземною мовою;
- активний, часто виступає і часто задає питання;
- активно, дуже добре працює в парі/групі/команді.

Добре – якщо студент:

- виконує більшість завдань практичних занять і домашньої/самостійної роботи;
- зазвичай виражає бажання і зацікавленість у вивченні іноземної мови;
- зазвичай на практичних заняттях розмовляє тільки іноземною мовою;
- іноді виступає і задає питання;
- добре працює в парі/групі/команді.

Задовільно – коли студент:

- іноді виконує завдання практичних занять і домашньої/самостійної роботи;
- не дуже зацікавлений у вивченні іноземної мови;
- іноді на практичних заняттях розмовляє іноземною мовою, більш часто - рідною;
- іноколи виступає і задає питання;
- не дуже добре працює в парі/групі/команді.

Незадовільно ставиться в тому випадку, коли студент:

- зовсім не виконує завдання практичних занять і домашньої/самостійної роботи;
- незацікавлений у вивченні іноземної мови;
- практично не розмовляє іноземною мовою на практичних заняттях;
- ніколи не виступає і не задає питання;
- не працює в парі/групі/команді.

8. Політика курсу

Вимоги викладача та правила поведінки студентів на заняттях.

1. Комунікація та співпраця є важливими компонентами засвоєння знань і професійних компетентностей під час вивчення курсу. Студент і викладач несуть спільну відповідальність за створення безпечного і сприятливого навчального середовища.
2. Студент зобов'язаний відвідувати усі аудиторні заняття та брати активну участь у навчальному процесі.
3. Недопустимі пропуски та запізнення студентів на аудиторні заняття. У разі пропуску заняття без поважних причин, які задокументовані, оцінка за проміжний контроль автоматично знижується на 10 %. Якщо пропуски становлять більше 50 % аудиторних занять то вважається, що такий студент

- не засвоїв програмовий матеріал курсу в повному обсязі, тому кількість балів на модульному контролі може становити не більше 60 балів.
4. Усі практичні завдання, які передбачені навчальною програмою дисципліни, повинні бути виконанні вчасно та в повному обсязі. У разі незадовільної оцінки студент має право перездати курс у 7-денний термін.
 5. В межах самостійної роботи студенти опрацьовують задані завдання, вивчають додатковий матеріал за темою, виконують практичні роботи для самоконтролю та з метою перевірки засвоєння ними знань та набутих навичок.
 6. Студенти зобов'язані дотримуватися принципів академічної доброчесності при виконанні практичних, самостійних, індивідуальних та контрольних завдань. У випадку списування і плагіату при виконанні завдання, студент отримує незадовільну оцінку. У разі повторного списування чи виявлення плагіату студент не допускається до семестрового заліку чи екзамену.
 7. Студент має право звертатися до викладача за додатковим поясненням матеріалу курсу (модуля) чи змісту практичних завдань протягом робочого часу усно, по електронній пошті або засобами повідомлень. За потребою студентів викладач призначає консультацію для аналізу практичної чи самостійної роботи студента. Відвідування таких консультацій – за бажанням студента.
 8. Викладач ознайомлює студентів з методичними рекомендаціями щодо виконання практичних, самостійних та контрольних робіт, наводить перелік питань та завдань для проведення підсумкової оцінки знань, надає питання до заліку чи екзамену. Все це гарантує високу ефективність навчального процесу і є обов'язковим для студентів.
 9. Студенти мають право користуватися методичним забезпеченням та власними навчальними посібниками викладачів кафедри, а також унаочненим матеріалом і літературою за фахом.
 10. В аудиторіях заборонено вживати їжу та напої (за винятком води та у разі медичної необхідності).
 11. Під час аудиторних занять заборонено користуватися мобільними телефонами та іншими цифровими електронними пристроями, які мають бути вимкнені або переведені у беззвучний режим. Ноутбуки чи планшети можуть використовуватися лише для виконання навчальних завдань за вимогою.

Гаврилей Вікторія Михайлівна, старший викладач кафедри історії мистецтва та соціально-гуманітарних наук.

1993 р. закінчила Прикарпатський університет імені В. Стефаніка, спеціальність «Іноземні мови», викладач англійської та німецької мов

Сфери діяльності: перекладацька (переклад навчальних посібників, підручників, наукових статей); робота в якості перекладача-референта (майстер-класи з народних ремесел, музейні екскурсії, екологічні тренінги).

